

**TALLER - CUESTIONARIO DE RETRATO CONTEMPORÁNEO Y AUTORREPRESENTACIÓN
para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES**

El objetivo de este cuestionario es recopilar información sobre el impacto de la actividad, así como recopilar información y retroalimentación sobre las herramientas desarrolladas para la mejora futura.

La información recopilada es confidencial y será tratada de forma agregada, únicamente a efectos de este proyecto '#Narcissus Meets Pandora: young people's portraits on social media', financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus+.

DATOS DEL PERFIL

1. ¿En qué país tuvo lugar este taller?

Portugal Grecia España Bélgica

2. ¿Cuál es su **género**? Hombre Mujer Otro

3. ¿Alguna vez ha participado en un taller como este (para desarrollar competencias para trabajar imágenes en redes sociales)? Sí No

DATOS DE IMPACTO

4. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo orientar a mis estudiantes y colegas sobre leyes de privacidad y protección de datos personales.					
Después de participar en esta actividad, soy más consciente de que los retratos en las redes sociales pueden aumentar (reforzar) los estereotipos.					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los estudiantes a comprender que la imagen que otros usuarios de Internet tienen de ellos está condicionada por lo que publican en las redes sociales					
Después de participar en esta actividad, reconozco nuevas herramientas pedagógicas que puedo usar (por actividades basadas en las artes, incluidas las tecnologías digitales)					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los jóvenes a tomar conciencia de cómo se manipulan los retratos en las redes sociales.					

SATISFACCIÓN y VALOR PERCIBIDO/UTILIDAD del TALLER

5. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

**TALLER - CUESTIONARIO DE RETRATO CONTEMPORÁNEO Y AUTORREPRESENTACIÓN
para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES**

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de redes sociales) son importantes para los jóvenes/estudiantes					
Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para la audiencia, los jóvenes /estudiantes					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales)					
Considero adecuada la duración de los talleres basados en las artes					
Considero que la actividad impartida pudo proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada pudo para estimular el compromiso social de los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada logró estimular la reflexión y expresión creativa de los jóvenes participantes					
Estoy satisfecho con la actividad entregada					
Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller.					
Creo que la herramienta digital es fácil y amigable de usar.					
Estoy satisfecho con la 'guía para educadores'					
Creo que la 'guía para educadores' es una herramienta pedagógica útil					
Daré a conocer este proyecto a otros (familia, colegas)					

PERCEPCIÓN del IMPACTO DEL TALLER en JÓVENES/ESTUDIANTES

6. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé



**TALLER - CUESTIONARIO DE RETRATO CONTEMPORÁNEO Y AUTORREPRESENTACIÓN
para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES**

Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más conscientes de que las redes sociales afectan la vida cotidiana de los jóvenes.					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más capaces de crear fotografías (incluidas la captura y edición).					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes pensaron en su privacidad y la de los demás.					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes comprenden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales.					
Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes entienden mejor que los retratos en las redes sociales pueden reforzar los estándares de belleza.					
Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes son más conscientes de que las personas pueden pertenecer e identificarse con varias culturas.					
Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes son más capaces de participar en la colaboración grupal.					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más seguros de sí mismos al decidir qué retratos compartiré.					

7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de este taller

8. Indique cuáles considera que son los **puntos débiles** de este taller

ACTIVIDAD – FOTO MASCARADA

CUESTIONARIO CON FOTO MASCARADA para EDUCADORES participantes

El objetivo de este cuestionario es recoger información sobre el impacto de la actividad y sobre las herramientas utilizadas para futuras mejoras.

La información recopilada es confidencial y será tratada de forma agregada, únicamente a los efectos de este proyecto "#NarcissusMeetsPandora: retratos de jóvenes en las redes sociales", financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus+.

DATOS DEL PERFIL

1. ¿En qué país tuvo lugar esta actividad?

Portugal Grecia España Bélgica

2. ¿Cuál es su **género**? Masculino Femenino Otro

3. ¿Alguna vez ha realizado una actividad similar a esta (para desarrollar habilidades para trabajar con imágenes en redes sociales)? Sí No

DATOS DE IMPACTO

4. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones usando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo compartir información y recursos educativos digitales para que los jóvenes/estudiantes puedan utilizarlos y adaptarlos, respetando los derechos de autor y las licencias correspondientes.					
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo educar a los jóvenes/estudiantes y colegas sobre las leyes relativas a la privacidad y la protección de datos personales.					
Después de involucrarme en esta actividad, soy más consciente de que los retratos en los medios pueden reforzar los estándares de belleza.					
Después de involucrarme en esta actividad, reconozco nuevas herramientas pedagógicas que puedo usar (p. ej., usar actividades basadas en las artes, incluir tecnologías digitales).					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los jóvenes a crear fotografías.					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los jóvenes a tomar conciencia de cómo se manipulan los retratos en los medios.					

ACTIVIDAD – FOTO MASCARADA

CUESTIONARIO CON FOTO MASCARADA para EDUCADORES participantes

SATISFACCIÓN y VALOR PERCIBIDO/UTILIDAD del TALLER

5. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son importantes para los jóvenes/estudiantes					
Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para el público joven/estudiante					
Considero adecuadas las actividades basadas en el arte para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales)					
Considero adecuada la duración de los talleres					
Considero que la actividad impartida pudo proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada pudo para estimular el compromiso social de los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada logró estimular la reflexión y expresión creativa de los jóvenes participantes					
Estoy satisfecho con la actividad entregada					
Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller.					
Creo que la herramienta digital es fácil y amigable de usar.					
Estoy satisfecho con la 'guía para educadores'					
Creo que la 'guía para educadores' es una herramienta pedagógica útil					
Daré a conocer este proyecto a otros (familia, colegas)					



ACTIVIDAD – FOTO MASCARADA

CUESTIONARIO CON FOTO MASCARADA para EDUCADORES participantes

PERCEPCIÓN del IMPACTO DE LA ACTIVIDAD en ESTUDIANTES/JÓVENES

6. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, creo que los estudiantes/jóvenes se sienten más conscientes de que las redes sociales afectan su vida cotidiana.					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes/jóvenes son más capaces de crear fotografías (incluidas la captura y la edición).					
Después de participar en esta actividad, creo que los estudiantes/jóvenes reflexionaron sobre su propia privacidad y la de los demás.					
Después de participar en esta actividad, creo que los estudiantes/jóvenes entienden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales.					
Después de participar en esta actividad, creo que los estudiantes/jóvenes comprenden mejor que los retratos mediáticos pueden reforzar los estándares de belleza.					
Después de participar en esta actividad, creo que los estudiantes/jóvenes son más conscientes de que las personas pertenecen y pueden identificarse con diferentes culturas.					
Después de involucrarme en esta actividad, encuentro que los estudiantes/jóvenes pueden participar mejor en la colaboración grupal.					
Después de participar en esta actividad, encuentro que los estudiantes/jóvenes se sienten más seguros para decidir qué retratos compartir.					

7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de esta actividad.

8. Indique cuáles considera que son las **debilidades** de esta actividad.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ACTIVIDAD – FOTO MASCARADA

CUESTIONARIO CON FOTO MASCARADA para EDUCADORES participantes

TALLER – CUESTIONARIO FOTO IMAGINADA
para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

El objetivo de este cuestionario es recopilar información sobre el impacto de la actividad, así como recopilar información y retroalimentación sobre las herramientas desarrolladas para la mejora futura.

La información recopilada es confidencial y será tratada de forma agregada, únicamente a efectos de este proyecto '#Narcissus Meets Pandora: young people's portraits on social media', financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus+.

DATOS DEL PERFIL

1. ¿En qué país se inscribió en este taller?

Portugal Grecia España Bélgica

2. ¿Cuál es su **género**? Hombre Mujer Otro

3. ¿Alguna vez has participado en un taller como este (para desarrollar competencias para trabajar imágenes en redes sociales)? Sí No

DATOS DE IMPACTO

4. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo compartir información y recursos digitales educativos para que los estudiantes puedan usarlos y adaptarlos respetando los derechos de autor y las licencias correspondientes.					
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo orientar a mis alumnos y colegas sobre las leyes de privacidad y protección de datos personales.					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los estudiantes a comprender que la información en las redes sociales puede tener diferentes significados para diferentes personas.					
Después de participar en esta actividad, reconozco nuevas herramientas pedagógicas que puedo usar (p. ej., actividades basadas en el arte, incluidas las tecnologías digitales).					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los jóvenes a crear fotografías.					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los jóvenes a tomar conciencia de cómo se manipulan los retratos en las redes sociales.					

**TALLER – CUESTIONARIO FOTO IMAGINADA
para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES**

SATISFACCIÓN y VALOR PERCIBIDO/UTILIDAD del TALLER

5. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de redes sociales) son importantes para los jóvenes/estudiantes					
Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para la audiencia, los jóvenes /estudiantes					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales)					
Considero adecuada la duración de los talleres basados en las artes					
Considero que la actividad impartida pudo proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes participantes					
considero que la actividad entregada pudo para estimular el compromiso social de los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada logró estimular la reflexión y expresión creativa de los jóvenes participantes					
Estoy satisfecho con la actividad entregada					
Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller.					
Creo que la herramienta digital es fácil y amigable de usar.					
Estoy satisfecho con la 'guía para educadores'					
Creo que la 'guía para educadores' es una herramienta pedagógica útil					
Daré a conocer este proyecto a otros (familia, colegas)					

PERCEPCIÓN del IMPACTO DEL TALLER en JÓVENES/ESTUDIANTES

6. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:



TALLER – CUESTIONARIO FOTO IMAGINADA
para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

	Muy en desacuer do	desacuer do	acuerdo	Muy de acuerdo	No lo sé
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más conscientes de que las redes sociales afectan la vida cotidiana de los jóvenes.					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más capaces de crear fotografías (incluidas la captura y edición).					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes pensaron en su privacidad y la de los demás.					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes comprenden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales.					
Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes entienden mejor que los retratos en las redes sociales pueden reforzar los estándares de belleza.					
Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes son más conscientes de que las personas pueden pertenecer e identificarse con varias culturas.					
Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes son más capaces de participar en la colaboración grupal.					
Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más seguros de sí mismos al decidir qué retratos compartiré.					

7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de este taller

8. Indique cuáles considera que son los **puntos débiles** de este taller
