

## TALLER – CUESTIONARIO DE FOTOMATÓN

### Para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

El objetivo de este cuestionario es recopilar información sobre el impacto de la actividad, así como recopilar información y retroalimentación sobre las herramientas desarrolladas para la mejora futura.

La información recopilada es confidencial y será tratada de forma agregada, únicamente a efectos de este proyecto '#Narcissus Meets Pandora: young people's portraits on social media', financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus+.

#### DATOS DEL PERFIL

1. ¿En qué país tuvo lugar en este taller?

Portugal                      Grecia                      España                      Bélgica

2. ¿Cuál es su género?   Hombre                      Mujer   Otro

3. ¿Alguna vez ha participado en un taller como este (para desarrollar competencias para trabajar imágenes en redes sociales)?   Sí                      No

#### DATOS DE IMPACTO

4. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, conozco mejor las prácticas éticas en el uso de los Internet (cuando interactúo con otros)					
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo orientar a mis alumnos y colegas sobre las leyes de privacidad y protección de datos personales.					
Después de participar en esta actividad, me siento más seguro de mí mismo para ayudar a los jóvenes a decidir qué retratos compartir.					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los estudiantes a comprender que la información en las redes sociales puede tener diferentes significados para diferentes personas.					
Después de participar en esta actividad, reconozco nuevas herramientas pedagógicas que puedo usar (p. ej., actividades basadas en el arte, incluidas las tecnologías digitales).					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los jóvenes a crear fotografías.					

**TALLER – CUESTIONARIO DE FOTOMATÓN**

Para **PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES**

**SATISFACCIÓN y VALOR PERCIBIDO/UTILIDAD del TALLER**

**5. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:**

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de redes sociales) son importantes para los jóvenes/estudiantes					
Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para la audiencia, los jóvenes /estudiantes					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales)					
Considero adecuada la duración de los talleres basados en las artes					
Considero que la actividad impartida pudo proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada pudo para estimular el compromiso social de los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada logró estimular la reflexión y expresión creativa de los jóvenes participantes					
Estoy satisfecho con la actividad entregada					
Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller.					
Creo que la herramienta digital es fácil y amigable de usar.					
Estoy satisfecho con la 'guía para educadores'					
Creo que la 'guía para educadores' es una herramienta pedagógica útil					
Daré a conocer este proyecto a otros (familia, colegas)					

**PERCEPCIÓN del IMPACTO DEL TALLER en JÓVENES/ESTUDIANTES**

**6. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:**

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé



TALLER – CUESTIONARIO DE FOTOMATÓN

Para PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

	desacuerdo				
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes se</b> sienten más conscientes de que las redes sociales afectan la vida cotidiana de los jóvenes.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes se</b> sienten más capaces de crear fotografías (incluidas la captura y edición).					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> pensaron en su privacidad y la de los demás.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> comprenden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>estudiantes</b> entienden mejor que los retratos en las redes sociales pueden reforzar los estándares de belleza.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>estudiantes</b> son más conscientes de que las personas pueden pertenecer e identificarse con varias culturas.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>estudiantes</b> son más capaces de participar en la colaboración grupal.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes se</b> sienten más seguros de sí mismos al decidir qué retratos compartiré.					

7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de este taller

---



---



---



---

8. Indique cuáles considera que son los **puntos débiles** de este taller

---



---



---

## ACTIVIDAD - RETRATOS BAJO DEMANDA

### CUESTIONARIO para EDUCADORES participantes

El objetivo de este cuestionario es recoger información sobre el impacto de la actividad y sobre las herramientas utilizadas para futuras mejoras.

La información recopilada es confidencial y será tratada de forma agregada, únicamente a los efectos de este proyecto "#NarcissusMeetsPandora: retratos de jóvenes en las redes sociales", financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus+.

#### DATOS DEL PERFIL

1. ¿En qué país tuvo lugar esta actividad?

Portugal                      Grecia                      España                      Bélgica

2. ¿Cuál es su **género**?                      Masculino                      Femenino                      Otro

3. ¿Alguna vez ha realizado una actividad similar a esta (para desarrollar habilidades para trabajar con imágenes en redes sociales)?                      Sí                      No

#### DATOS DE IMPACTO

4. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, conozco las mejores prácticas éticas en el uso de Internet (cuando interactuar con otros)					
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo orientar a mis alumnos y colegas sobre las leyes relativas a la privacidad y la protección de datos personales.					
Después de participar en esta actividad, me siento más seguro para ayudar a los jóvenes a decidir qué retratos compartir.					
Después de involucrarme en esta actividad, reconozco nuevas herramientas pedagógicas que puedo usar (p. ej., usar actividades basadas en las artes, incluir tecnologías digitales).					
Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de ayudar a los jóvenes a crear fotografías.					



ACTIVIDAD - RETRATOS BAJO DEMANDA

CUESTIONARIO para EDUCADORES participantes

**SATISFACCIÓN y VALOR PERCIBIDO/UTILIDAD del TALLER**

5. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de redes sociales) son importantes para los jóvenes/estudiantes					
Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para la audiencia, los jóvenes/estudiantes					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales)					
Considero adecuada la duración de los talleres basados en las artes					
Considero que la actividad impartida pudo proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada pudo para estimular el compromiso social de los jóvenes participantes					
Considero que la actividad entregada logró estimular la reflexión y expresión creativa de los jóvenes participantes					
Estoy satisfecho con la actividad entregada					
Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller.					
Creo que la herramienta digital es fácil y amigable de usar.					
Estoy satisfecho con la 'guía para educadores'					
Creo que la 'guía para educadores' es una herramienta pedagógica útil					
Daré a conocer este proyecto a otros (familia, colegas)					



ACTIVIDAD - RETRATOS BAJO DEMANDA

CUESTIONARIO para EDUCADORES participantes

**PERCEPCIÓN del IMPACTO DE LA ACTIVIDAD en ESTUDIANTES/JÓVENES**

6. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, creo que <b>los estudiantes/jóvenes se</b> sienten más conscientes de que las redes sociales afectan su vida cotidiana.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes/jóvenes</b> son más capaces de crear fotografías (incluidas la captura y la edición).					
Después de participar en esta actividad, creo que <b>los estudiantes/jóvenes</b> reflexionaron sobre su propia privacidad y la de los demás.					
Después de participar en esta actividad, creo que <b>los estudiantes/jóvenes</b> entienden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales.					
Después de participar en esta actividad, creo que <b>los estudiantes/jóvenes</b> comprenden mejor que los retratos mediáticos pueden reforzar los estándares de belleza.					
Después de participar en esta actividad, creo que <b>los estudiantes/jóvenes</b> son más conscientes de que las personas pertenecen y pueden identificarse con diferentes culturas.					
Después de involucrarme en esta actividad, encuentro que <b>los estudiantes/jóvenes</b> pueden participar mejor en la colaboración grupal.					
Después de participar en esta actividad, encuentro que <b>los estudiantes/jóvenes se</b> sienten más seguros para decidir qué retratos compartir.					

7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de esta actividad.

---



---



---

8. Indique cuáles considera que son las **debilidades** de esta actividad.

---



---



---



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## TALLER RETRATOS DE VIDEO

### CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

El objetivo de este cuestionario es recopilar información sobre el impacto de la actividad, así como recopilar información y retroalimentación sobre las herramientas desarrolladas para futuras mejoras.

La información recopilada es confidencial y será tratada de manera agregada, solo para los fines de este proyecto '#Narcissus Meets Pandora: young people's portraits on social media', financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus +.

#### DATOS DE PERFIL

1. ¿En qué país te inscribiste en este taller?

Portugal  Grecia  España  Bélgica

2. ¿Cuál es tu **género**?  Masculino  Femenino  Otro

3. ¿Has participado alguna vez en un taller como éste (para desarrollar competencias para trabajar imágenes en redes sociales)?  Sí  No

#### DATOS DE IMPACTO

4. Indica tu nivel de acuerdo con las siguientes declaraciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo organizar el contenido digital (por ejemplo, documentos, imágenes, videos) utilizando carpetas o etiquetas para encontrarlos más tarde.					
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo compartir información y recursos digitales educativos para que los estudiantes puedan usarlos y adaptarlos respetando los derechos de autor y las licencias relevantes.					
Después de participar en esta actividad, conozco mejor las prácticas éticas en el uso de Internet (al interactuar con otros)					
Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo orientar a mis estudiantes y colegas sobre las leyes de privacidad y protección de datos personales.					
Después de participar en esta actividad, reconozco las nuevas herramientas					



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## TALLER RETRATOS DE VIDEO

### CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

pedagógicas que puedo usar (por ejemplo, el uso de actividades basadas en las artes, incluidas las tecnologías digitales)					
---	--	--	--	--	--

### SATISFACCIÓN y VALOR/UTILIDAD PERCIBIDA del TALLER

#### 5. Indique tu nivel de acuerdo con las siguientes declaraciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son importantes para los jóvenes / estudiantes					
Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto.					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para el público, los jóvenes / estudiantes					
Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales)					
Considero adecuada la duración de los talleres basados en las artes					
Considero que la actividad impartida fue capaz de proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes que participan.					
Considero que la actividad impartida fue capaz de estimular el compromiso social de los jóvenes participantes.					
Considero que la actividad realizada fue capaz de estimular la reflexión y la expresión creativa de los jóvenes participantes.					
Estoy satisfecho con la actividad entregada					
Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller.					
Creo que la herramienta digital es fácil de usar.					
Estoy satisfecho con la "guía de educadores" proporcionada					





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## TALLER RETRATOS DE VIDEO

### CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

Creo que la 'guía de educadores' es una herramienta pedagógica útil					
He dado/daré a conocer este proyecto a otros (familia, colegas)					

### PERCEPCIÓN de los IMPACTOS DEL TALLER en JÓVENES/ESTUDIANTES

#### 6. Indica tu nivel de acuerdo con las siguientes declaraciones utilizando la escala:

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sé
Después de participar en esta actividad, <b>los estudiantes</b> se sienten más conscientes de que las redes sociales afectan la vida cotidiana de los jóvenes.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> se sienten más capaces de crear fotografías (incluida la captura y edición).					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> pensaron en su propia privacidad y en la de los demás.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> entienden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> entienden mejor que los retratos en las redes sociales pueden reforzar los estándares de belleza.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> son más conscientes de que las personas pueden pertenecer e identificarse con varias culturas.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> son más capaces de participar en la colaboración grupal.					
Después de participar en esta actividad, considero que <b>los estudiantes</b> se sienten más seguros de sí mismos al decidir qué retratos compartiré.					

#### 7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de este taller

---



---



---



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## TALLER RETRATOS DE VIDEO

### CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

---

8. Indique cuáles consideras que son los **puntos débiles** de este taller

---

---

---