

TALLER – MITOLOGÍA Y LA ERA DIGITAL

CUESTIONARIO PARA PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

El objetivo de este cuestionario es recopilar información sobre el impacto de la actividad, así como recopilar información y retroalimentación sobre las herramientas desarrolladas para la mejora futura.

La información recopilada es confidencial y será tratada de forma agregada, únicamente a efectos de este proyecto '#Narcissus Meets Pandora: young people's portraits on social media', financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus+.

DATOS DEL PERFIL

1. ¿En qué país tuvo lugar este taller?

Portugal Grecia España Bélgica

2. ¿Cuál es su **género**? Hombre Mujer Otro

3. ¿Alguna vez ha participado en un taller como este (para desarrollar competencias para trabajar imágenes en redes sociales)? Sí No

DATOS DE IMPACTO

4. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

| | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | De acuerdo | Totalmente de acuerdo | No sé |
|---|--------------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|
| Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo orientar a mis estudiantes y colegas sobre leyes de privacidad y protección de datos personales. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, me siento más consciente de las implicaciones del uso de las redes sociales (por ejemplo, las consecuencias de compartir contenidos personales en las redes sociales). | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, me siento más consciente de que las redes sociales afectan la vida cotidiana de los jóvenes. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, me siento más capaz de concienciar a los jóvenes de que las redes sociales permiten que las personas se conecten para lograr un objetivo colectivo. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, reconozco las nuevas herramientas pedagógicas que puedo usar (p. ej., usar actividades basadas en las artes, incluidas las tecnologías digitales) | | | | | |



TALLER – MITOLOGÍA Y LA ERA DIGITAL

CUESTIONARIO PARA PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

SATISFACCIÓN y VALOR/UTILIDAD del TALLER

5. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones usando la escala :

| | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | De acuerdo | Totalmente de acuerdo | No sé |
|--|--------------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|
| Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son importantes para los jóvenes/estudiantes | | | | | |
| Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto. | | | | | |
| Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para el público, los jóvenes/estudiantes | | | | | |
| Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) | | | | | |
| Considero adecuada la duración de los talleres | | | | | |
| Considero que la actividad impartida ha podido proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes que participan. | | | | | |
| Considero que la actividad impartida ha podido de estimular el compromiso social de los jóvenes participantes. | | | | | |
| Considero que la actividad realizada fue capaz de estimular la reflexión y la expresión creativa de los jóvenes participantes. | | | | | |
| Estoy satisfecho con la actividad entregada | | | | | |
| Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller. | | | | | |
| Creo que la herramienta digital es fácil de usar. | | | | | |
| Estoy satisfecho con la "guía de educadores" proporcionada | | | | | |
| Creo que la 'guía de educadores' es una herramienta pedagógica útil | | | | | |
| Voy a dar a conocer este proyecto a otros (familia, colegas) | | | | | |

PERCEPCIÓN del IMPACTO DEL TALLER en JÓVENES/ESTUDIANTES

6. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones utilizando la escala:

| | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | De acuerdo | Totalmente de acuerdo | No sé |
|--|--------------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|
| | | | | | |



TALLER – MITOLOGÍA Y LA ERA DIGITAL

CUESTIONARIO PARA PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más conscientes de que las redes sociales afectan la vida cotidiana de los jóvenes. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más capaces de crear fotografías (incluidas la captura y edición). | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes pensaron en su privacidad y la de los demás. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes comprenden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes entienden mejor que los retratos en las redes sociales pueden reforzar los estándares de belleza. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes son más conscientes de que las personas pueden pertenecer e identificarse con varias culturas. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que estudiantes son más capaces de participar en la colaboración grupal. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más seguros de sí mismos al decidir qué retratos compartiré. | | | | | |

7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de este taller

8. Indique cuáles considera que son los **puntos débiles** de este taller



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



WORKSHOP – LA FOTONOVELA

CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

El objetivo de este cuestionario es recopilar información sobre el impacto de la actividad, así como recopilar información y retroalimentación sobre las herramientas desarrolladas para futuras mejoras.

La información recopilada es confidencial y será tratada de manera agregada, solo para los fines de este proyecto '#Narcissus Meets Pandora: young people's portraits on social media', financiado por la Comisión Europea, programa Erasmus +.

DATOS DE PERFIL

1. ¿En qué país tuvo lugar este taller?

Portugal Grecia España Bélgica

2. ¿Cuál es su **género**? Masculino Femenino Otro

3. ¿Ha participado alguna vez en un taller como éste (para desarrollar competencias para trabajar imágenes en redes sociales)? Sí No

DATOS DE IMPACTO

4. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes declaraciones utilizando la escala:

| | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | De acuerdo | Totalmente de acuerdo | No sé |
|--|--------------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|
| Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo organizar el contenido digital (por ejemplo, documentos, imágenes, videos) utilizando carpetas o etiquetas para encontrarlos más tarde. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo compartir información y recursos digitales educativos para que los estudiantes puedan usarlos y adaptarlos respetando los derechos de autor y las licencias relevantes. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, sé mejor cómo orientar a mis estudiantes y compañeros sobre las leyes de privacidad y protección de datos personales. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, reconozco las nuevas herramientas pedagógicas que puedo usar (por ejemplo, el uso de actividades basadas en | | | | | |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



WORKSHOP – LA FOTONOVELA

CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| las artes, incluidas las tecnologías digitales). | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

SATISFACCIÓN y VALOR/UTILIDAD PERCIBIDA del TALLER

5. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes declaraciones utilizando la escala:

| | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | De acuerdo | Totalmente de acuerdo | No sé |
|--|--------------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|
| Creo que los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son importantes para los jóvenes/estudiantes | | | | | |
| Considero que los temas abordados por el proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) son relevantes para el territorio de implementación del proyecto. | | | | | |
| Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para el público, los jóvenes/estudiantes | | | | | |
| Considero que las actividades basadas en las artes son adecuadas para explorar los temas del proyecto (representación a través de tecnologías digitales y uso responsable de las redes sociales) | | | | | |
| Considero adecuada la duración de los talleres | | | | | |
| Considero que la actividad impartida ha podido proporcionar habilidades de alta calidad para los jóvenes que participan. | | | | | |
| Considero que la actividad impartida ha podido estimular el compromiso social de los jóvenes participantes. | | | | | |
| Considero que la actividad realizada fue capaz de estimular la reflexión y la expresión creativa de los jóvenes participantes. | | | | | |
| Estoy satisfecho con la actividad entregada | | | | | |
| Estoy satisfecho con la herramienta digital del taller. | | | | | |
| Creo que la herramienta digital es fácil de usar. | | | | | |
| Estoy satisfecho con la "guía de educadores" proporcionada | | | | | |
| Creo que la 'guía de educadores' es una herramienta pedagógica útil | | | | | |
| Voy a dar a conocer este proyecto a otros (familia, colegas) | | | | | |



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



WORKSHOP – LA FOTONOVELA

CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



WORKSHOP – LA FOTONOVELA

CUESTIONARIO a PROFESORES/TRABAJADORES JUVENILES

PERCEPCIÓN del IMPACTO DEL TALLER en JÓVENES/ESTUDIANTES

6. Indique su nivel de acuerdo con las siguientes declaraciones utilizando la escala:

| | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | De acuerdo | Totalmente de acuerdo | No sé |
|---|--------------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|
| Después de participar en esta actividad, los estudiantes se sienten más conscientes de que las redes sociales afectan la vida cotidiana de los jóvenes. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más capaces de crear fotografías (incluida la captura y edición). | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes pensaron en su propia privacidad y en la de los demás. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes entienden mejor que la autorrepresentación está influenciada por el uso de las redes sociales. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes entienden mejor que los retratos en las redes sociales pueden reforzar los estándares de belleza. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes son más conscientes de que las personas pueden pertenecer e identificarse con varias culturas. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes son más capaces de participar en la colaboración grupal. | | | | | |
| Después de participar en esta actividad, considero que los estudiantes se sienten más seguros de sí mismos al decidir qué retratos compartir. | | | | | |

7. Indique cuáles considera que son los **puntos fuertes** de este taller

8. Indique cuáles considera que son los **puntos débiles** de este taller
