

**ATIVIDADE – CABINES FOTOGRÁFICAS****QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES**

O objetivo deste questionário é recolher informações sobre o impacto da atividade e sobre as ferramentas utilizadas para melhorias futuras.

A informação recolhida é confidencial e será tratada de forma agregada, apenas para os fins deste projeto "#NarcissusMeetsPandora: retratos de jovens nas redes sociais", financiado pela Comissão Europeia, programa Erasmus +.

DADOS DE PERFIL

1. Em que país ocorreu esta atividade?

Portugal Grécia Espanha Bélgica

2. Qual é o teu **género**? Masculino Feminino Outro

3. Já alguma vez realizaste uma atividade semelhante a esta (para desenvolver competências para trabalhar com imagens nas redes sociais)? Sim Não

DADOS DE IMPACTO

4. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei
Depois de participar nesta actividade, conheço melhor as práticas éticas na utilização da Internet (quando interajo com outros)					
Depois de participar nesta atividade, sei melhor como orientar os jovens/alunos e colegas sobre as leis referentes à privacidade e à proteção de dados pessoais.					
Depois de participar nesta atividade, sinto-me mais confiante em ajudar os jovens a decidir que retratos partilhar.					
Depois de participar nesta atividade, sinto-me mais capaz de ajudar os estudantes a compreender que a informação nas redes sociais pode ter diferentes significados para diferentes pessoas.					
Depois de me envolver nesta atividade, reconheço novas ferramentas pedagógicas que posso utilizar (por exemplo, utilizar atividades baseadas nas artes, incluir tecnologias digitais)					
Depois de participar nesta atividade, sinto-me mais capaz de ajudar os jovens a criar fotografias.					

ATIVIDADE – CABINES FOTOGRÁFICAS

QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES

SATISFAÇÃO e VALOR PERCEBIDO/UTILIDADE do WORKSHOP

5. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei
Penso que os temas do projeto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais) são importantes para os jovens/estudantes					
Considero os temas abordados pelo projecto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais) relevantes para o território de implementação do projeto					
Considero as atividades baseadas nas artes adequadas para o público jovens/estudantes					
Considero as atividades baseadas nas artes adequadas para explorar os temas do projeto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais)					
Considero adequada a duração das oficinas					
Considero que a atividade realizada foi capaz de proporcionar aos jovens participantes competências de alta qualidade					
Considero que a actividade realizada foi capaz de estimular o envolvimento social dos jovens participantes					
Considero que a atividade realizada foi capaz de estimular a reflexão e a expressão criativa dos jovens participantes					
Estou satisfeito(a) com a atividade realizada					
Estou satisfeito(a) com a ferramenta digital da oficina.					
Penso que a ferramenta digital é fácil e amigável de usar.					
Estou satisfeito(a) com o 'guia do educador' fornecido					
Penso que o 'guia do educador' é uma ferramenta pedagógica útil					
Tenho vontade de dar a conhecer este projeto a outros (família, colegas)					

PERCEPÇÃO do IMPACTO DA ATIVIDADE nos ESTUDANTES/JOVENS

6. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens se sentem mais conscientes de que as redes sociais afetam a sua vida quotidiana.					



ATIVIDADE – CABINES FOTOGRÁFICAS

QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES

Depois de participar nesta atividade, considero os estudantes/jovens mais capazes de criar fotografias (incluindo a captura e edição).					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens pensaram sobre a sua própria privacidade e na dos outros.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens compreendem melhor que a auto-representação é influenciada pela utilização das redes sociais.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens compreendem melhor que os retratos nas redes sociais podem reforçar os padrões de beleza.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens estão mais conscientes de que as pessoas pertencem e podem identificar-se com várias culturas.					
Depois de me envolver nesta atividade, considero que os estudantes/jovens são mais capazes de colaborar em grupo.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens se sentem mais confiantes em decidir que retratos vão partilhar.					

7. Indica quais consideras serem os **pontos fortes** desta atividade?

8. Indica quais consideras serem os **pontos fracos** desta atividade?

ATIVIDADE – RETRATOS POR ENCOMENDA**QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES**

O objetivo deste questionário é recolher informações sobre o impacto da atividade e sobre as ferramentas utilizadas para melhorias futuras.

A informação recolhida é confidencial e será tratada de forma agregada, apenas para os fins deste projeto "#NarcissusMeetsPandora: retratos de jovens nas redes sociais", financiado pela Comissão Europeia, programa Erasmus +.

DADOS DE PERFIL

1. Em que país ocorreu esta atividade?

Portugal Grécia Espanha Bélgica

2. Qual é o teu **género**? Masculino Feminino Outro

3. Já alguma vez realizaste uma atividade semelhante a esta (para desenvolver competências para trabalhar com imagens nas redes sociais)? Sim Não

DADOS DE IMPACTO

4. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei
Depois de participar nesta atividade, conheço melhor práticas éticas na utilização da Internet (quando interajo com outros)					
Depois de participar nesta atividade, sei melhor como orientar os meus alunos e colegas sobre as leis referentes à privacidade e à proteção de dados pessoais.					
Depois de participar nesta atividade, sinto-me mais confiante em ajudar os jovens a decidir que retratos partilhar.					
Depois de me envolver nesta atividade, reconheço novas ferramentas pedagógicas que posso utilizar (por exemplo, utilizar atividades baseadas nas artes, incluir tecnologias digitais)					
Depois de participar nesta atividade, sinto-me mais capaz de ajudar os jovens a criar fotografias.					

ATIVIDADE – RETRATOS POR ENCOMENDA

QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES

SATISFAÇÃO e VALOR PERCEBIDO/UTILIDADE do WORKSHOP

5. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei
Penso que os temas do projeto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais) são importantes para os jovens/estudantes					
Considero os temas abordados pelo projecto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais) relevantes para o território de implementação do projeto					
Considero as atividades baseadas nas artes adequadas para o público jovens/estudantes					
Considero as atividades baseadas nas artes adequadas para explorar os temas do projeto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais)					
Considero adequada a duração das oficinas					
Considero que a atividade realizada foi capaz de proporcionar aos jovens participantes competências de alta qualidade					
Considero que a actividade realizada foi capaz de estimular o envolvimento social dos jovens participantes					
Considero que a atividade realizada foi capaz de estimular a reflexão e a expressão criativa dos jovens participantes					
Estou satisfeito(a) com a atividade entregue					
Estou satisfeito(a) com a ferramenta digital da oficina.					
Penso que a ferramenta digital é fácil e amigável de usar.					
Estou satisfeito(a) com o 'guia do educador' fornecido					
Penso que o 'guia do educador' é uma ferramenta pedagógica útil					
Tenho vontade de dar a conhecer este projeto a outros (família, colegas)					



ATIVIDADE – RETRATOS POR ENCOMENDA

QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES

PERCEÇÃO do IMPACTO DA ATIVIDADE nos ESTUDANTES/JOVENS

6. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Strongly disagree	Disagree	Agree	Strongly agree	I don't know
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens se sentem mais conscientes de que os media sociais afectam a sua vida quotidiana.					
Depois de participar nesta atividade, considero os estudantes/jovens mais capazes de criar fotografias (incluindo a captura e edição).					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens pensaram sobre a sua própria privacidade e na dos outros.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens compreendem melhor que a auto-representação é influenciada pela utilização das redes sociais.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens compreendem melhor que os retratos dos meios de comunicação social podem reforçar os padrões de beleza.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens estão mais conscientes de que as pessoas pertencem e podem identificar-se com várias culturas.					
Depois de me envolver nesta atividade, considero que os estudantes/jovens são mais capazes de se envolverem em colaboração de grupo.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens se sentem mais confiantes em decidir que retratos vão partilhar.					

7. Indica quais consideras serem os **pontos fortes** desta atividade?

8. Indica quais consideras serem os **pontos fracos** desta atividade?

**ATIVIDADE – RETRATOS EM MOVIMENTO****QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES**

O objetivo deste questionário é recolher informações sobre o impacto da atividade e sobre as ferramentas utilizadas para melhorias futuras.

A informação recolhida é confidencial e será tratada de forma agregada, apenas para os fins deste projeto "#NarcissusMeetsPandora: retratos de jovens nas redes sociais", financiado pela Comissão Europeia, programa Erasmus +.

DADOS DE PERFIL

1. Em que país ocorreu esta atividade?

Portugal Grécia Espanha Bélgica

2. Qual é o teu **género**? Masculino Feminino Outro

3. Já alguma vez realizaste uma atividade semelhante a esta (para desenvolver competências para trabalhar com imagens nas redes sociais)? Sim Não

DADOS DE IMPACTO

4. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei
Depois de me envolver nesta actividade, sei melhor como organizar conteúdos digitais (por exemplo, documentos, imagens, vídeos) utilizando pastas ou etiquetas para os reencontrar mais tarde					
Depois de participar nesta atividade, sei melhor como partilhar informação e recursos digitais educativos para que os jovens/estudantes possam utilizá-los e adaptá-los, respeitando os direitos de autor e as licenças relevantes.					
Depois de participar nesta actividade, conheço melhor as práticas éticas na utilização da Internet (quando interajo com outros)					
Depois de participar nesta atividade, sei melhor como orientar os jovens/alunos e colegas sobre as leis referentes à privacidade e à proteção de dados pessoais.					
Depois de me envolver nesta atividade, reconheço novas ferramentas pedagógicas que posso utilizar (por exemplo, utilizar atividades baseadas nas artes, incluir tecnologias digitais)					

ATIVIDADE – RETRATOS EM MOVIMENTO

QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES

SATISFAÇÃO e VALOR PERCEBIDO/UTILIDADE do WORKSHOP

5. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei
Penso que os temas do projeto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais) são importantes para os jovens/estudantes					
Considero os temas abordados pelo projecto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais) relevantes para o território de implementação do projeto					
Considero as atividades baseadas nas artes adequadas para o público jovens/estudantes					
Considero as atividades baseadas nas artes adequadas para explorar os temas do projeto (representação através das tecnologias digitais e utilização responsável das redes sociais)					
Considero adequada a duração das oficinas					
Considero que a atividade realizada foi capaz de proporcionar aos jovens participantes competências de alta qualidade					
Considero que a actividade realizada foi capaz de estimular o envolvimento social dos jovens participantes					
Considero que a atividade realizada foi capaz de estimular a reflexão e a expressão criativa dos jovens participantes					
Estou satisfeito(a) com a atividade realizada					
Estou satisfeito(a) com a ferramenta digital da oficina.					
Penso que a ferramenta digital é fácil e amigável de usar.					
Estou satisfeito(a) com o 'guia do educador' fornecido					
Penso que o 'guia do educador' é uma ferramenta pedagógica útil					
Tenho vontade de dar a conhecer este projeto a outros (família, colegas)					

PERCEPÇÃO do IMPACTO DA ATIVIDADE nos ESTUDANTES/JOVENS

6. Por favor indica o teu nível de concordância com as seguintes declarações utilizando a escala:

	Discordo totalmente	Discordo	Concordo	Concordo totalmente	Não sei



ATIVIDADE – RETRATOS EM MOVIMENTO

QUESTIONÁRIO aos participantes EDUCADORES

Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens se sentem mais conscientes de que as redes sociais afetam a sua vida quotidiana.					
Depois de participar nesta atividade, considero os estudantes/jovens mais capazes de criar fotografias (incluindo a captura e edição).					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens pensaram sobre a sua própria privacidade e na dos outros.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens compreendem melhor que a auto-representação é influenciada pela utilização das redes sociais.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens compreendem melhor que os retratos nas redes sociais podem reforçar os padrões de beleza.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens estão mais conscientes de que as pessoas pertencem e podem identificar-se com várias culturas.					
Depois de me envolver nesta atividade, considero que os estudantes/jovens são mais capazes de colaborar em grupo.					
Depois de participar nesta atividade, considero que os estudantes/jovens se sentem mais confiantes em decidir que retratos vão partilhar.					

7. Indica quais consideras serem os **pontos fortes** desta atividade?

8. Indica quais consideras serem os **pontos fracos** desta atividade?
